

a a s b e a f o
 o s a d a o c d a d e
 a s c d a a b e a a a o o .
 c o m e o a s b e a f o .
 d o c e a s e n a c o
 o r f e d a n d a d e .
 c o m e o a s b e a f o ,

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

LA NOLA FALA

She speaks!
O speak again, bright angel!
*S*a *e*s *e*a *e*

L A M e a f a a, a r e e
 e a o z d a b s a s e c a i;
 a e z a n o r e d e e
 a n d o r e a f a a.

Me co a ão do o do
As s as á oas exa a.
o a ao ozo d do
ando af a a.

P d e s s e r e f e n a n e n e
 A o a d o d e a , e s c á a ,
 s a a a n o c e n e
 a n d o e a f a a .

M m 'a a, á se o i a,
onse a ao cé a á a,
o o cé ab e a o a
ando e a a a.

~~MA NIA NI NIN~~

A A ~~MA~~ AS s r a a o a
 Po de ás das on am as do o n r;
 V e se t es o de sono de t a
 Mos o os da an ás ca ndo n r.
 Me oas n r de t ado de o o os o os
 s s es co o s nce as se as
 ssas t t o s es o na n t o

As ca^{te}as, á as as^{as}.
 A c^{so} o^{re} so; a c^{so} n^{ade}
 res a o^{odo} b^{anco}: a z^b an^{re}
 re a a^{tes} do^{res} resso me^{ore} o.
 o o a^{tes} de^{re} f^{re} o d^a an^{re}.
 V^{en} o^{fo} to, as ba^a o a^a as^{fo} as^t
 as^t a an^{re} as^t das da^{ti} a:
 a de^{fo} res, c^a a a^{an} a o co o
 o^{ti} ão re^{ce}be o^{an} o da^t a.
 re o não cob^{re} o do só das on^{am} as
 reⁿ re as^{fo} as^t as a^{re} re;
 a^a do o o, o n^{re} no des^{re} c^a
 re de a a as^{fo} só a^{re} re re.
 o co a o co, d^{ss} a^t se no^{res} a o
 As me^{oas} da^{am} a; á re os on^{res}
 V^{ão} s^b ndo as reⁿ re a odo^o a^{re}
 a se^{ão} des^{co}b ndo o^{ti} o z^{on} res.
 Sobre de^{odo} o ano, re s a a^{re} t^t
 a na^{re} za o^{res} rend do cená o
 do a^{re} re a o cos sá^b os o^{ti} os
 A s^{re} a c^{enc} a do^{re} resá o.
 an^a a o^{res} a dos ássa os no a^o
 A s^h on a a^{res} re, a oz se^{re} na^t
 Aco da os^{re} cos^t dos do a^{re};
 re ad^{na} co^{re} d^a n^{ade} a cena.

LA MA R ^{re} SA ^{re} M^{re} RAMA R

A misérrima Dido
Pelos paços reais vaga ululando.
 re a^{ão}

re A^{re} re s^{om} o^{re} d^a o oas^{re}
 A^{re} re re a^{re} b^{re} c^{osa},
 re re re a^{re} a á na so b^a,
 A^{re} sc^a no re re o re^{re} re.
 ab s^o o^{re} o^{re} a^{re} d^a a^{re} has
 V^{re} re re, ca^{re} re f^a t^{ono}.
 Me^{re} re o do s^{ec} o, t^{ass} as^{re}, t^t
 re s^{re} re o, a^{re} and^o as so b^{as}.
 A^{re} no^{re} o^{re} re b^{re} o^{re} re se^{re} c^o
 a^{re} o^{re} os o os^{re} nda^{re} a a
 re^{re} scas as^{re} osas dos re s^b re^{re} s^d as;
 re no o d^a so a^{re} a so^{re} a
 A^{re} t^{re} da con^a, san^{re} re á^{re} as.
 re^{re} an^{re} o cas^{re} o,
 re^{re} o d^a o, as o de^{re} re re an^{as},
 A^{re} ão de á^{re} re a^{re} o^{re} na^{re} re a a a,
 Me^{re} n^{re} na^{re} o a^{re} t^{re} o aos re s^d as.
 re^{re} o do a^{re} do^{re} s^{oso},
 re

A c' oac n as a s se a,
A co oado a o , dád a san a
as ãos de e s. Mo ce de a da
a n e se e não so b e a a
A es ãnd da ãn ã; es ãn os e a
Ao eca do as t o

s o es do séc o.
s e end a se
f ren e o a o a , an t a fac e
o o a da consc ênc a a e a ao c e,
Mo ce c e a az do e q e o e o.
A , ando ao ca da a e na a de,
Mo á a o e ncan ado do oc de n e,
e n o e an o t co e a,
e a onda e e ando,

Mas con o es do a o be a a a a e a,
as e n o de e, as ãos a adas,
s o os con p d dos,
o e as b andas, sono en as á as,
Ma o ndo a d se e a. A e n as f o es
o s as t ãos e e a

As na o adas o as; m a a no e,
Mãe de a o es, so c a descendo,
e e se e a o a todos en o a
a , o ce a e a, o e n o es no os...
Mas a e , o a e do ce e e do,
so b o des no, con e ando
A az do e a t o , a e e e a da
As san as e o es das no es be as
e e e e a o e a a a
t A a s e e s ances.
e a ão s e dos t onos

A o e ca oz e an e a a
t Ao e e ed o es oso:

" e as e , Macb e " Ao on e, ao on e.
Mo f ndo do oceano, en o o e n e oas
Sa cado de san e, e e se e i no.
a a a no a e e as o es do des no.
a an e a ansão ao no o e o
ob e f o es a e s ada, e s e e s f o es
e a ode cob o o o t da o e.
a s, e a s a b e , e a n a s t a;
so o da a b i ão e e o e s o os...
A a ão e o e o a
Mo e o de ssas á t as

e a e a na co a a, cond z ndo
s des nos de e e , a a a o e
A es t a onda os do s en o e a.
e a o con e são às d as a as.

nc o b a a a bas a
o o a os a dos de a s a
A a na z na se.

Mas o des no, a ando a ão so b a,
á a a a nas á nas dã so a
e e s o. A be dade
V a na e d a a n ê n a f on e.
e a n e ns de o o o e q ndo.
ã a san e a no e ex cana..
V a e o a, a o a e ão oc as
Mo e á do as o o ex n o s osô.
In e o as e ão o e e as á as.
A t enas s e e nsan e n ada so b a
Mo e s s o m os de o e a, e t o a enas,
L s o o q ndo e boando t a enas,
e a no e do es o, a e e
s e cos t aco da da oc dade.
Mo e n an o, a na e za a e e a,
t t s e n a o e s o os o.

ss a se a b o es, e os o e ,
Passa õs o e ns co o o e o e n o
o ão e an a o so b as f as t
A ns o a se e na o e t o e a t o a.
So t e s e e na na e za,
e e e , ah e a

o o o e do e e o do oceano
V e s ba e a os s e os.
S s a
e as bas do a a e s a b sã,
e e se e az e as á as ansas;
e a se a nda a a de a o o sa
Mo e o do oc den e

na o ca o as e s as f o s be as
Mas e e co a ão a oado e s e
Pob e a o a o n e ns o de s e s e o t
e e e de n e ns o o o o o o da o e ,
V e da a zã o, me á e cabe
A sã o da e s e an a.

e z, e z, ao e nos, se e e s a,
Mo e a e ados o os t

de ad e o be : a e as á as

S MB RAS

L A M —, assen ada, à no e, a e f on e ne nas,
e e as de s e dada as á e b as d nas,
e de xas no e a o as as ãos ca ,
e e s e s e f a a , e s o m as se do ,
Acaso e a e b an a, e e co do assado,

Refrão

Órfão

a renha do, do o
o azão, osa, a a o ab
o o, co tes m o, a o pa o a
o o assado sc a se o a
tes c o o são tes aos os
das as do a o ca das ãos de
sa dade o o so é de o o a o
ando obsc o o aca z de c o
A enas a a na o ande a a
de xa, odo o es, o a, o nosso o a
da tress hdo, ab on e, den as o as
As so b as o as das c a as o as,
a a o co a ão de aso b b de o ;
do a ena o a . Mas a c z do Sim o ,
a z do c o n pda, os nossos os o a a;
ân o sc a ce a a a nã a a
A o a se con o, a se enão
A a a a de a ad na o a ão.

a so b as, be as, a se dão do o;
o os os à z, a a e o;
o sob o assado me á e
a a a o f o e an á ao c

ITE, MISSA EST

A MISSAL do a o a ben ão an a

A a dão

os s sôm os de o o de c an a,

Soa a o a a a . za con t o

As a a as do o:

Ite, missa est.

on o o sac f c o; o o o

c a se canso

acaso sob as f as do an o

A a a a o o

Mh e ssas á as (a i an as)

a nas f as san as.

Ite, missa est.

os f os no c e zas o c edo

c edo do de s;

a ão de a, o a de o edo

a a nos ab os s;

a a a se res a a f o scasso

so se no res a o.

Ite, missa est.

o as ao c nas as ãos a adas

A o s a do dão,

A a d na e q anada

a as co a ão.

se n as e des a a a da

so s a cons da.

Ite, missa est.

Pobres se o do a de de ses o,
Ma de, be a a c z
Ma â ada re a da o f o o a t o,
V e, á se re x n e a z.
b a re a o a o os o ac re n o
e do res re c re n o.
Ite, missa est.

~~RÍ MAS~~

*No hay pájaros [hogaño] em los nidos de antaño.
Provérbio espanhol*

B R M P L A M A S se f o c res ados os;
Ran re a o a anc ã; o t i ão de re d a
e re re a re de aos res do n re o a re.
R na re do: a casa, a re scada, o o t o,
S t os ca os da n ânc a.
A se a o a

o o ao re o o ão o a re a a da;
re de re as an as so as
o sob re as oxas res re t

R sos não re re se a oado res o
Ans z não se re do oc a aos o t os,
o re à re não re , re d os a re cas a
n t a re f u da; re dos ce ados c os
Se a d se re a re da

Lá a ca, não re a a f o do os o
Me anco a ac a re se re na,
re os re cos não aco da re se s re x re s
res a a re re os o. A ão re re se re de
aba do o re a. re os re co re
o t a do as so os re re b ados s os,
re os de o s re a ão da f a o t
an as a as co re a. res a a a ,
re se os do o re re.
Aos osas do c re re o.

" re res re n a o a re; o so o re f o re
Mo re an do o re a re a o de xa;
re a o re b a do re f o: o re n o a re a
do re f o x o as as on as an as.
om re ce re res as re d as; das t nas
A a re an re a re ces con dena da
A con re t a re s n re os ossos.
om re ce re res as á o re s. re re re o
S n o não se re a a re a o re c da
re b an a de re re os o."

re se de o do a no re,
re t

Pões a o a as, ando o an, o sc o
 e a o d'as t nos se s o b os cas os,
 o o d a ane, ende. Lon as o t as
 S enc osas co e a . Mo o d a,
 ando as e as osas do o ene
 Ao á o x o so a es, ada o na a t,
 as nas sa a en a t en e
 as á das so b as...

M¹SA S L; SW R S

M¹SA dos os e des, sa a ada,
 d nates e an a,

onso o do anc ão no x e o a en o,
 s o m o da c an a;

L e e n o do be o o n an e n es
 os dos cabe os

L e t ans o as e do ados s o m os
 So b os esade os;

L e f azes sa o se o às ens;
 L e as as ca m osas

nates o b ando, e do e a o
 o de cadas osas;

as a f a do c e e f o o sa
 o e e no de ame o

Se m a a ane, os be os recebe,
 Ac o e e e t e o

a cansada de en e an das f o es
 o as á as f as,

A no e s do o en e a a o a
 o ando as se an as.

Asas ba endo à e as e as o e,
 a no nas a es.

a f o es, a n e o e a e e en e
 s se s enc os a es.

en o de , a no e sc a e f a
 Me an o ca o a

Ro e es, as so b as e o e se o oa
 M sa, se a a a o a

Vê S, A, o zom a dendo a as
A desses o os
V a desca bando o so, a a en a
s a os de ade os;

A a de, co o no a en besce,
az no os o e o re ans a en;
ndo az a es a do on
da a a re.

o o ba os a ss o da no ,
s ss ando o en o.

As á o es a a re às as
be to sono en o.

Af o a re a o cá x: cedo es a
o a o, en an o re a a o doce a o a;
o re o do o en a no re asso a;
o o a so b a a a.

re t a o a, o a de re s om os,
re , m af o da;

re con re a o ce á na san a
a o a re con da;

a a so dão o re as cade as;
re do re so b o re do as o;
re con a as a o a o an o...
re re as re as

a o re o de re s, o oso re ande;
Lá d o zom o os o

A a co o â ada, á s re
A a a re os o,

s c os ão a de no a a sa ado,
re re m as do ce re an o acende;
a co o de bá sa os re cende
A c o a do no ado.

ão b sca re re o do ca m o
As m as es re an as;

re o a ão con o, re re a adas
re as on as an as

re en an o re re a re re o à so b a
o to o re o ; co con re
as co a as re o so o a den
re re de re o re a o b a.

re as ondas do re o a re ba ados,

A_t à o_t r_t os,
So_t os ao on o do ba_x da da
s_r s_r c_r dos r_t os.

r_t s_r, en_t r_t of a o da r_t s_r, ade,
foza_r os o be_r a to_t r_t nce_t a,
passa_r os ass do so da r_t a
Ao so da r_t r_t n da_t.

A M / RA (LAMA R / M)

L A M, con o a os, as ãos n das,
A_t r_t nsa_t a_r da, r_t na o adô,
As o_t as do a o a a a_t r_t ando,
r_t xo cò r_t as_t o as_t d as_t
o_t ando às so d_r s_r de_t b osa s_r a
o_t o_t a r_t ba o; o_t ando r_t sc o_t
—ão o_t r_t r_t s_r n s_r os s_r o_t
r_t de_t r_t s_r ab os so_t o

r_t nas as de cons, ânc a_r r_t na;
r_t ando r_t n, t_t adô ad_r on_t
Mos r_t s_r o_t os t_t os descansa,
r_t s_r s_r endo r_t s_r o_t os r_t s_r o_t os,
o o as_t o_t as da o_t a á da ab_t a;
A, an a r_t z r_t n ão den o_t r_t r_t o
V a o_t t_t o r_t me_t a, co_t b_t a o, t_t o
r_t a de_t o, t_t o,

r_t no se o da o a_r r_t r_t xa o,
Lá as r_t o_t r_t a t_t a a a asso b a
A_t r_t ca t_t os a_r t_t r_t a,

Mos r_t s_r b a os r_t c n r_t s, r_t ass s_r ada,
In_t r_t o ando r_t ão, co_t o_t o as_t
" t_t do sec_t r_t a o co a ão r_t o r_t "
z_r s_r t_t r_t , con_t a os t_t s_r r_t s a r_t s
ra a r_t ab anda r_t as r_t n as t_t as
ra a r_t conso a_r a a a a_t a "
V da do r_t r_t , hão r_t n r_t o r_t s
ando r_t n a ado nos r_t s n r_t os b a os
A con_t ssão de a o t_t o o, r_t r_t an o
Lan dos o_t os a a r_t r_t os o,
Ma s d_t oso o a o c_t ão cob_t r_t
Se r_t t_t o, r_t o r_t messas r_t s r_t c das
A r_t o t_t pad_t as_t o as

Não se r_t oz do r_t n r_t o r_t des r_t a,
r_t r_t s_r se r_t r_t b a

r_t a r_t n t_t a coo r_t o s_r r_t s a_r c_r,
r_t o nosso t_t o r_t r_t a_t o r_t s_r r_t x n r_t
r_t r_t an_t c_r, r_t s a o da,

Mãe a a o a às so b as do f a o,
Não penso em não: Vem a e se acaba
são o a e a enas.

LÁGRIMAS

PASSA; a o a abe a.
Não o a e a eza.
A e a a d a no a a.
A e a e s a a de s a.

A o e o e de on e
a a faze a o a a o,
o a á da f on e
o s o s o s no a a o.

Vem a e e a e sen da.
o e e a e o, a c e
a a nco a da da,
A e e an a, a f o a, a e.

e e zo e e se . Benze e se
e da e n e. A s o
e de e ndas. e e e se
e a a se nca e n o e

a e a ben a e a de a,
o o an t o f ana,
as á as de ce a
a a no cas a.
e a o e não e a
Ma á a se e.
e a f e, a a a a a de
o a e e não o d a.

LA R S E L R S

L S L S são e os.
e e á a e o,
e e e o se e a
A á na do a o

e o e s e são e s á b os.
nd e á a s be a f o
e e e o se beba
bá sa o do a o

PÁSSA R S

Je veux changer mes pensées em oiseaux..
e. MAR e

L A M , co a ndo os e e s a e s,

Passa do a-re ao on-re as ando m-as;
 Vão o sa na re d-a dos a-a-re-s,
 e, à a-de, cob-re i-ans a-re-ne-re-re;
 Voa i-a bé co o-re-sas a-re-z m-as
 Me-s só b-os, re-s, s-re-s re-nsa-re-n-os;
 o ba da f-a dos con-tá os re-n-os,
 re-re da re a, ace-ca-se do cé-re

Po-re o cé-re a bé a-re-s, ânc a
 nde-re-s a a doce c-a-a-a,
 re-a de nosso a-o, sô-m o da n-ânc a,
 re-nsa-re-n-o dos d-as re-n-s.
 Lá, co-o-re-s a-re o, f-o o-sa-re-re-a,
 V-re-s, re-scond da re-n-re a-re o a-re,
 a m-a do re-o, o f-re-sca a-re
 os re-s sô-m os de a-o ca-o-re-re-z

Vão a a a-re-s, ânc a-re-na o ados,
 s-re-nsa-re-n-os de m-a a-ans o-sa;
 Vão con-a-re-re os re-s d-as a-o-zados
 re-re-s, as nô-re-s de á-re-do.

Ma-re af-on-re o sa-ão, o-sa,
 o o-as a-re-s no c-o da a-re-a,
 zendo aos re-cos a can-ão re-a
 re-re o-re-sc-o re-a-ão do a-o.

ão a bé co o-con-se-o a nda
 Mo-f-ndo de m-a a-re-sa re-b an a
 re-re a-re a o o-sa-re-nda,
 n-co a-re-n-o re-re-re-nde a-re
 re-d-ão a-s re-re-s, re-as de-re-s re-an a
 re-re-re a-re-sc-dão das no-re-s m-as
 o o sobe a-o on-re as ando m-as
 Me-s re-nsa-re-n-os da a-a-t.

W R M

X/S a-re o re-ence a
 re-re-s o a-re-re-re-re.
 P-an o a-re-re-pda-re-a
 Mão be-re-re-ca de re-n-re-re.

L-re-re-as re-osore-re-o,
 re-re-ado-re-odo o a
 B-sca-re-s a-re o na
 re-a do re-re-re no se-o.

Mo-de, san-a, as a-re-na,
 S-a-re-re-a da-re-o a-re-n-o;
 A-re o o cá x-ne-na;
 A-re-re-as, re-a as o-re-n-o.

re-o-s, me-re-s a o re-re-re
 Mo-s a-re-s da so-dão...

As af o o co a ão.
A t e e e o c e.

UN VIEUX PAYS

... pa n e o o e o.
t AM S.

L S X ays, n d'o b e de e,
'on e e o o 'on e e so ,
n ays de b a s e e, a an e de e,
e o a do e t o e s o .

n n'y o o n de e s sans e e s on e,
o n de e sans e e e, o de so e sans n ;
Le b o m e y a a t e t o s dans e son e ;
e e s b a s d s o b e n n e

L'a o y a so e n, a s e s o e de e
n de s e s o sans n, e e n e s sans o ;
a f o s t a e n, a s de e a f e x e
e n e s t e e e e s a n o .

n a dans e ays de e e e d' e s s e,
Ma s on e o à e e m e, on e n s o , on a e e
e a b o e a n, 'y a s s e n a e e s s e...
e e a s e ays, e e s t on e o e e

L S MBRAS

ed o m a e e s c a,
M da co o o a s s a e n o,
a o n o f a e n o t
e e a e s e a f e a.

a a a o s e c o s d a e s e s s a
A e o o s a a a do e n o,
e n e c a n o s o n o e n o t
e n e a s á o e s e a.

M e e a s s o b a a e o a,
M e e o s e d o s c o n d a
e a, t s e, e e n o a.

M e n a n o... e m 'a a o da
o e s e a n s o a e o a,
M o e e s e o e e da.

L R A S A
/ / e A A e / e
(e A e)

A A A A a e e o a o a e n o;
e o s b a b e a f o a de c a b a n a s,

E as á o res f o , a s a as, cob r
 o r de an res t t os
 As on a das o as en res,
 os a o des o a r as r o os en a ...
 Paz r r r ass ,o na r za,
 o a se d o s o t ens.

II / A LMA M L R (L M L S)

an t as od r ao so da f a a,
 a m a f a a d r bano,
 Me as m 'a a se r da a à a
 r ndas, sen t das á o as.
 r as r r os o dos. M o ados
 t r r sos co s de b o,
 Po ce reb a r no r, as a as as,
 Le á t r no r aos s e c t os.
 r as r r, r meando a a o sa f en r,
 o t as aos s s as,
 r as r r r r r r s ob r r r sos
 Lan as r às ondas t r as.
 B s r r en ão o r ncan a 'a a
 t a sa r as r nd da,
 r de o a a r s r es... r de s e as r
 a t a boca as r o as.

III / M L R (L M L)

r a. r o do r r r ono de o o,
 r ad o nado co cas r d t as,
 s anda ns r sc a: so a r ce
 r r s t as o de ado.
 s anda ns d s e a r r en r
 o sas o a s a r s. r r r t r r r
 r nsa r n o n r o r d s a do
 r a ame a abe t a.
 A r , no a r ão de o ce ana,
 r r r donas r n s r s á sen ada

A r a z , a f o ad an r r t a
 t n r u osas f o as .

pensa no a do res oso, a de o ê o,
 o on a se re a a çenc a, a a o e ...
 o e do ao os o so o c re a
 e rec den te b sa.

Ve de as, e f, e", d z, e ab ndo
a m o a o a ão da a adares osa,
e xa na sa a, o i ando se s s ênc o,
s anda ns as ados.

W / L₁L₂
(A N L)

Ma f ada a co a ares osares a a.
Mo a anda na es re a. Paz a
a o n'enso; a obre o a da,
o f no re as faces q resca a.
a, no re boa re afe o
wa a mes t conce t.

"Quando, o tempo não o aresado,
A do nensores o
Se o tã a a b conado;
Mas, o tempo of o,

Ve-ve-se a canção abandonado".
 Lê as osas, se a só, se pensa eno
 Wo-ao o e a do.

"A de-ri-ro co-a-ão nes-te o-n-o
(z-e-a)-e-b-sca-ñh-mec-dô
B-andas-a-s-de-a-o. t-ando-a-s-t-a-de
O-na-se-c-nza-f-a
f-o-o-ñ-o-ñ-e-a-de,

They are described as

W / A L A SAL
(L A M L M)

A o a t a f o o s a r e n a o a
t, à a n e a n c o s a d a, a f a r s s a;
M o o t r d o a o o à a r
a s a f a s o s a r b e a.

A o a, o e de xo das ãos osas
W e de fo a ca nas ansas á as.

A o a b s a d e s s e s s a,
Mão o e az nas asas de cada
e f e dos e des esse e os

a o t e n a o n t a.

A o a o t e coas t e s asas
Ao t b a t a abandonada t a.

Se a o a o s a t a a t a z da,
Mo t o t e t b e à a t a e aos t os
A t n a s c e n t e, a a á t a t a,
t o t a t o dos a t s.

A o a t a o t e t e n o t e s c o,
t s c o, s , o t a, t e s s e... t e n o t e.

~~W // AS L R S S / M L R S~~
~~(L M L M S / M)~~

W os t t e os no a o da o n t a
t ados t t e os;

M a o s o t da o n t a, a b n d o a s t o t s
s c á c e s t e t e os.

o n t a n d o os t t e os da o n t a,
A s t o t s t e s o ç a d a s

o b a d e t e s n t e n d o o t s a o t o n o
t a t e t s a t a d a s.

a n d o o o o n o o o t n a o n t a
s t e s t t e os os,

B a n c o s d e t e t e t e n d o a o t n o
s t a os t e n s a t os.

W o o t a a o s o o n d e t e s c a a
s s o s t q a d o t s;

t o c t a s t a o; t a o d o
A s z o b e t a s t o t s.

~~W // R L X S~~
~~(L L L)~~

W o o a b a x o o a n d o
M t b a t e t a o a ;
M a s c a a s á a s t a n d o,
t a n d o o t a .

a s á a s t e n o t p d o,
o o o t b a n c o t e
t n t e n s o, c a o, q t p d o,

az do céu
 Me no céu
 Se a n'á a b',
 Se a cobre, à o a
 ob a .

a a ane re x as a,
 Ass , na a den a xão,
 As a as a as co a
 Me co a ão.

W III / RAÇA R/S ALA M A S L
 (S L M)

Mo a o edo s s a o enda a do o ono,
 e a as / o as a a, onde não á o ,
 e t con e o s ena sse, s e abandono,
 So e as nasce, e o as o t ca .
 o o a esc a on ã a, s a e a o osa,
 paz, ando o so desca ba, o a e no ece ,
 s a on ã a da a a, a s eza a o o sa,
 a t b e de no, a so b a e n e odo o e se .
 ans o a o f o n e no a á a e d a d e a,
 Mas o na a e d a e á a a o de e ão;
 W e , o so , e , ass e o , ono e na a t a,
 W e se o des f nd e s t co a ão.

L MA A MA R M

(A MA M L M L)

R S M S

LÍ S / AS. L M M / R .

R S S R A S

A cna e Sa os.

Sa a de res e casa de L s as. A e da a e sa do res ; à d e a a e sa e ndo e c a a â ada
 a a ada, e t p o da â ada e o o de a o.

M A P R M R A: LÍ S / AS, L M M / R

(s ão no f de ban e, os
 do t o ens de ados à a e a
 an a, M / R sen ada en e as
 do s e os. e s e sc a os)

LÍ S / AS Me an e care s ás, b e a M o. Beba os
 Aos a e res t

L M bebo à e o a de Sa os.

Sa os a te na os se s do ados d as;
Ade s te a te te ad te conso o às a on as
a m a oc dade; ade s, Sa os, ade s

M/ R L te te os de ses a

L L São; do s os, os te s.

LÍ/AS B a o, con

M/ R L por a os te s os

L L São
a aze de ab asa a os o os n es.
Sa os é no a lo a, te s o a te na.
ando Lesbos, a de São, a a a na.
Não a be a M o, a a te co esã,
A a se á con a i os

LÍ/AS Lesbos é boa a.

M/ R L as bezas te, d nas da o a en s.

L L Menos d nas te t

M/ R L Ma s do te t

LÍ/AS M o nos.

L L Mens te om a de se fo os a te es, te ada,
M o V en s não te beza en te om ada.
Po s te dos o a s o te te esse condão
te ns a an os es, ns a os, M o.

M/ R L São te s os, o a, te não te o a beza
te a as a co a os.

L L na s n te za

LÍ/AS (à parte)

V te o a a tes do an o as a as da a dade.
(alto)

V m o, te a o

(O escravo deita vinho na taça de Lísias)

Por a, b nde à oc dade.
A a da a te n oca o de s ns ado .

L L me z te no a t, o te a t a a a, a o "

M/ R L V te sos de São

L L S.

LÍ/AS V es é o de s a a

que na oes a o que na fo os a.
faz e sos de o e sconde os ao q'ano;
e e om a. não se se o c o e sb ano. . .

M/R/L Ao i e s. . .

L/L Lesbos fo m a á a a b e ,
Lesbos, af o do e

M/R/L á não e

L/L Lesbos e
do o t e f asc na e do o e e a a:
As f es, as do aze e os o os de a n a a.
e da á a e a e , á c ado e an o,
L s as áo, e Sa os t as o.
Be a as t e e ns e n e e o co a áo

L/S/AS nsac á e Não e ns e L s as áo

M/R/L V o o à á a.

L/L Mo s e t a s

M/R/L e o cos d as. . .

L/S/AS ezes a ; e ns a os o os e as fo as,
ozo, a ado a áo, e f a t

M/R/L s e s a es.

L/L MA e e s e n e áo

M/R/L S e s s os s n a es.

V o aco a m a L s e es, e cado
e Maxos, an o ode a cons anc a no a o
o e os o do o e e a cos a b n a i fo os
o a o m o a e a e a e dos os o os.
A co o e doce o a o na so dão das á as
e se da e o es e e s e e as á oas.
e o o e o ce o oso se os e b s,
s b os do a e o, á s f a as e n s;
e os, de a o áo de s e o a o e na
A nd se e a e n a, a e são doce e e na.
e a a f á aca t a da so b a de da e,
Ma e e b e ns a e do á o e e e s a de.
e ass e e e d a L s e es, as s
e e e o a e f a à a a a .

L/L co t ada

L/S/AS n o p o os ân os a a;
As f e das e f az o es o A o as c a;
B ande a as a s A e s e do.
e e e no o a o o o t a o e d do

Sa os o t de sob a.

~~L~~ M M o, e se a a
Mo f o o co a ão da ñcons, ânc a do a .
Mo t m o a o es o t ndo o se o a e s
es, ada an a rez ao o o e obsc o L e s.
A t e t e s; so t e t e s e a t n a so e;
podes doa e a da o de c e a e a o t e.

M/ R L Mas, se e o o. . .

~~L~~ M Po s be aonde e e e ás
f e con o; a de sa nd a e f a az
Se e a o s e de a a; ao t e de a e sc e a
Mo t a e ce a o a, e e be o a se e a.

M/ R L ando f a a o de e , a on ade obedece;
e de o so; t e cas, a a e e o co e es e ce.

L S/AS e ns a zã o, be a M o; e sc e a o t e de e .

M/ R L A e f a c a a , d f c es e ce .

L S/AS (a M/ R L)
e es o t e o à e s a b nde a v e n e a
o a az t be e za, e n can o, a a a;
Masc da a a se e e a t e n e a ada.
A v e n e

(Depois do brinde os escravos tra-
zem os vasos com água perfuma-
da em que os convivas lavam as mãos;
os escravos saem, levando os restos
do banquete. Levantam-se todos.)

e es t e osa na e a ada,
L e de e o n a se a, e a de a f ,
a a e e can ão e e e s o a d
o t co t a rez

M/ R L L s as, so e nd se e a;
e se a an e s o e a oz do e e o e a.

L S/AS M e não e de, o e.

~~L~~ M ando e son e o.

L S/AS Po s co e a.

~~M A~~ //: Os mesmos, um escravo.
e oc e a M o e e ns a e o.

M/ R L e ns a e o a

L S/AS Manda o e n e a .

MS RA Não .

LÍ/AS a, M_io.

M_i (saindo) o_i o á.

(Sai o MS RA).

MA III: LÍ/AS, L_i M

L_i M (Olhando para o lugar por onde M_i saiu)

de ses

LÍ/AS A o a a a

nde aencon_t as_t

LÍ/AS A_i a

o Pa_i s_i da a_i a_i s_i end da c_i a;
Pa_i s_i, ex bon_i a, ex o_i , ex da oda,
Sabes_i a_i não_i de o_i o ad_i ado ,
ez do_i o de se o_i aresco a de a o .
e a_i t_i a_i o a ná_i a a d da,
ex os, a ao_i en o_i ao a, a se a ex a_i a da.
A be_i za a a a o_i de a_i s_i o a;
en_i o_i o co_i a M_i o a_i o de o da aresco a.

L_i M_i b o_i con dá a en_i ão a a_i s_i t_i

LÍ/AS o_i o co o_i a_i o co a s o .

L_i M_i a b_i a as

LÍ/AS so_i s_i s_i a_i de a o .
en_i s_i o o_i A o o, a o s a_i a be_i za.

L_i M_i a be_i za, s_i s_i á_i a_i a a,
ã o c_i s_i s_i o_i s

LÍ/AS dado A_i a ca a
o_i ba dos_i ãos de n_i en o ca ado

L_i M_i ne_i d_i o

LÍ/AS so_i s_i s_i a_i de a o .
Se_i a en_i b_i ca o, a na a ão_i s_i s_i
om_i c_i as_i o o en_i o des a_i s_i s_i.
A_i de n_i a o a L_i s c_i s, a_i t_i
p_i ndo_i n_i en_i so_i sa_i a_i á_i a a_i s_i s_i,
A_i as são co_i a_i s_i a os an_i os s_i d_i z.

L_i M_i não c_i o.

LÍ/AS Po_i a

L_i M_i so_i s_i co o_i n_i z_i
an_i a ex_i s_i s_i s_i n_i c_i a_i s_i s_i o_i s d_i nos

LÍ/AS S , t a r e x r e s s ã o ... a a d e n n o s .

L L p o s t ã o c ê s

LÍ/AS M o n a f á o r e c e o .
L s c r e s a r e z . M o a o t a s n e t o .
M a n r e n ã o d e o a a L e s b o s / s s o n ã o
S a b e s t o t e a t p e n d e c o a ã o .

L M l o s s e

LÍ/AS P o r a r e s á s n a a r e d a d e
t a c ê n c a d a d a t a c r e d d a d e .
V e s t d o a z t e f o ; t á r e n ã o d o .
P o s a a c o r e s s ã s s s o d e a n d a r e s d o ,
M o a a s s t , t a s a s a b e t a s d o a o
o r d e b o s a t b o s a t n ã o d e f o r e f o .

L M M a s n ã o a a s t

LÍ/AS r e c e o à t h a o d a ,
M e t a n d e c o a ã o c o s c o s s e a c o o d a ;
S a c f c o s d e a o n ã o s ã m a n e o c a ;
M o t r e s r e d e o r e s , r e d e t r e s o r e n a .
M o r e r e t e m o r e a c h a a a p t d a n ã o c e i
S e c r e s s e s e n , c o n f e s s o r e , s o t e
M o r e o a t o a o t h o r e r e d o à s d a a s
r a s e d e r e x o a r e n a s r e s a t a a s
A s s e t e r e s , o a s a n t o a s r e o s b e o s .
L á o r e s o s d e a t o , r e n o s t e r a s ,
A d o s s o r e f o ã o . t e r e s s o t a s
S o o s o d o s a s s .

L M A , o s o a s d z e a n e s
s f o s o r o s a s , d e o s r e d a n e s
s t e n ã o s a b e c e , o s f a o s a d e a o r e s
M s s e s s . s o t a s

LÍ/AS M e r a o s t s f o r e s
P o r a ; r e n ã o s e a a a a r e r e n r
M o t o d a s o t a a a s s e s t a n o a s s .
á s t V a s d e r e s s a

L M A , L s a s , t e r e d a d e ,
A o a , c o o n ã o a o a d a r e a o c d a d e ;
t e t o d o n a s c e r e s a a r e ã o t e n c e a
A o d o o r e s e , n o o . A c a s o s a b e a r e a
P o t e r e a s b e a a o s o r e à s a s t a n a s
A o r e s r e s s ã o t e r e s e f a a s .

LÍ/AS V e s c o t r o s d o c e c o s a s t e s ã o d o p d o ;
A c r e d a s a c h a r e s s e a r e o q u d o ,
M e s a s t r a s d o a S e t a o d o o a n s e t e s
b e a c a s a f o d o s c e c o s a z e r e s
r e x a a a r e t e o n o r e o d o o x o s e i
t o o o a c h a á s : t o c a o m e c e t

Meu pai a tua o doce, nocente o,
e ainda não te assado te do o.
Pai a , á o d sse, o caso te d te nte,
Meu o a a me o o; te o no nente.

De: Me te a a a pa ande cabeda:
V te, se o res, no be co o no a;
Meu com tece o a o o de, te se n te
o nosso san te, o a o f res, o, o a o ab te;
Meu bebe o a a o ares, te b ando neno
te te a te des to; não te te a se neno
S b a nente te se a oz dos a o res.
A o t padó es t te

LÍ/S/AS De de co nsa o res
So f o so o a a d c o edan te
Mas n te as te a so te; o o ca de a an te.

De: Me a do co a ão.

LÍ/S/AS te te res te

De: Me as na
os se res o a s a t anç são d na

LÍ/S/AS A ão te q nda te resca a ao te sabe;
te aresco a q resso, aresco a do aze

De: Me não nente co a ão.

LÍ/S/AS Me o. as não te de,
te ce te te de o ncan o te a te n te.

De: Me o Sá o

LÍ/S/AS : So: te de s s res te.
Me as co sas do a o n tica te o o res te.
te os as de o a; te cá te o .
te a te os de te : oza, bebe, do .

De: Me o as co sso a az; a co be te o ed o,
A so dão te a do .

LÍ/S/AS te res te bo te ed o,
te f o da resá a, te bá sa o n a te
te te te resas ãs, não nente o oss te;
te ende o te co a ão nos a os de te nente;
asa te, nente a as o a o no mece te
Mas co resas te a a s São o o mes Med sas

De: Me as te com te res te ão se te o ac sas
te ob res o as não são o t te sa ode o;
te o as se a te co be te co a ão s n te o,
te te te a te do a o a s n a
te com tece so te nente a cênc a de a a;
a azes de sen te o a do da nente a a a

Mãe, S... e os de anda e ane
M... a ab a, à e cê das ondas, s o cê
e esse encon á o ba co do p e

Pobre Lascras não crenha da
 A do da m'ão te'ado da' o a da.
 Não nre o a a b a c osore do.
 De a, de a rez, n a so no te, do,
 A nre a, ares an a, o a o, te de a s:
 Ma f a a a co re os o cos cabada s.
 Ma o f Sa os ob re, n f o, se o o,
 t ba f o, f a re o a a ressa a o o o,
 ss re re f a, re con t f a a nre a
 a afadada M' o.

L: M: sso, a so re sc a
 V o o se con a ; não consen re, não f
 re f a f de a o no a o de a f re .
 V re o e cada a xão ofado f re o re;
 a a f ásq re a enado f c re.
 f x on f o a s a daz a ando a de sa a f a;
 ans o s o obsc o a o re sq re a ena f a;
 Mas re não. Anes de às re o res nre na s
 São as a as co o re n de f a a s

M/ R: a f os de o e a A o não f a a s da as;
 a as, re as a f ns a re f ssas f a as.

L: M: re se re s ao a co a ão f s o;
 A a o f re con f e ; con f e a á a f s o
 re mes a, con f e a n a and ão;
 ca f osore re o a do co a ão;
 re o as se f re f o re a re re s re sos can ado;
 Ma f re f o... não osso.

M/ R: A, f s re na o ado

L: M: zo bas de

M/ R: re zo ba Ma, a re no
 A a ace bado , o re f a a o re no.
 Ma com re o re a be f ss f re f re na
 So do s re f ed os rens; re f ce, re re a .
 re an o a re a re f o a o me do a can a;
 on re a se ao nasce coas a as da re f an a;
 V f da o a á oa; a o a do o a re n a.

L: M: Mas, se a da f ão c f a, a a on a f ão re n a

M/ R: Ma sabes re re a Ma ão c f re re f ce .
 re sco re re n re f re o f o; re re so re sco re re .

L: M: re f ce sabes f M' o, se a a a re f ce
 aze f af f na, re a do f af o a re ce

M/ R: re ns na a f enc a re no re o os re os a s do o do;
 be não a can ado f co o o be re d do,
 fo co a o co se re s a na re n re co a ão;
 fo re o a re n re no s... d ss a se a f são.

De M - oss e

M/R - não res e a; a as res
Afo - na - ans'o a o as os res.

De MM - o, a e be o co as o as á, a d as.

M/R - n o d a d e a o co ensas res d as.

De M - o - ensa á, nas ando A oc dade f o
Be cedo o res, ressa a e con te a a o .
V e o ca no ocaso o so da m a da.

M/R - abe a de o e a, exa, ada e d da
ensas res, a no ocaso o so e a des on a

De MA - e s d a do a o não con a a s o as, con a
As o res; e e e e de as ass ; t
B e e a no e ab a se e e o sob e .

M/R - Não ás de en - e e e ; as o res con t o
o res são e res e a e o b ando e a o.
e a da as, t a rez e d a, e não t a de, as cõ a os.

De MSe - a Lesbos não o e

M/R - pode cõ e se e Sa os.

De M - o as b e e

M/R - Não se .

De M - s , de res o t a

M/R - e m o edo.

De M - e e

M/R - e m o edo... do a .

De M - e se e o áfo ; o edo e s o ; f ca.
Lesbos e a a, a sfo osar as ca.
Mas a á a e b a o ; o a o ans da os a res.
M da se b co a ão M da se os nossos a res.
a o pa e o a o e assado e x e
V da no t nos t a a, o t e nos n e
e ca, e d s a a e co osas res, e x o ;
A da e e s m o a i f a a o t a e d o.
an a e a e s e s a nossa oc dade,
A be e za t e o e, o a o e e s e a de,
V e n s e f a z a de o f o o da a xão,
e e o a, doce e e e do co a ão.
e e res não a o co an o a do a As ás a,
M - esse e o e e n e as o bas da As a,
A La s s c aña. A e as t o as be as
e e e ão a a t ss as ca e as.

M — o rás; r no r r s r sôr á de ,
V encendo o t o r a o r , aos sêc os o .

M/R — an, o r r s t

L — **M**ensa rnr. Anse o
Po sen , be a M ,ô, afa r b ando se o,
Bate r co a ão, t r r táb o o,
Qodo t r de t .

M/R — onr a nof r o.

L — **M**ão on r

M/R — Mão, be r o.

L — **M**ão r d zes

M/R — Ade s
(Passa junto da mesa da direita
e vê o rolo de papiro)

osa r so

L — **M**São r sos.

V r, sos r s
(**L**SAS aparece ao fundo)

L — **M** — Anac r on r , o r o, o a á r , o d no.

M/R — A sa r oda o n a, r o r s o r r r no.
(Abre o papiro e lê)

" r z se **M**ob r r ed ar r o r n r ássa o.

Ass

o a ar r a b r r ang'o asse r t

A t .

se a se o r s r o r r o r r os, o á co

So ;

A t p ca r z r se r s r s, á o x a

r ;

bã o de c s a r r sse r co o când do

on r ; t r

a o a de r r so r donde r os á cos

t r r o r ;

r o s r sse s, ão r de r r o r do

r az do s,

r o s do r r sco o o os c r de r o as;

r o s . . .

r o s, ao r r r ass , a p ca r tã o se r r as

a r s,

A r r se a se r r ca ado, r sa r r

r s". *

r a n f cos são

L — **M**M r a a a ass r f a a.

M/R — A r ndendo ao o r ar r rnsa a rsc á a.

~~NAME:~~ L. MIRA, LÍSIAS

~~NAV~~ : M/R, LÍSIAS

MIR Ad

LÍ/S/AS Bebe o a az a afo osate a,
 Be d na de as a te a s o de ten a
 a o c e o a te o à q nda a ã a,
 S a te a a te o so de no o d a.
 Mece o. Mas á s á des no o ;
 o a ado Me c o obs a o a do A o .
 o be os não se a a a o a do res do,
 res ac o te a res a se o ten do
 os a de o can o res, o o não a co te as;
 a te ad ac a so n te o de m as be as.
 o a não co a s res bo ze .
 V te sos são bons de te , a s nada; te nso ass .

M/R/L Pensas a A oes a se te do ce res;
 ando o en o o oss a a o não te te
 te res, co se o de dos a res te cado res,
 loco a a be .

LÍ/S/AS á se res á s de a o res.

M/R/L res te an a Be tes te á não osso a a .

LÍ/S/AS te des te o co a ão

M/R/L S ; te d o no a .

LÍ/S/AS res o o; a rezessa te o af na
 V te a o na te a ex s te n a a o a da te q na.

M/R/L Moq na

LÍ/S/AS Po sten ão a a res as be as
 a te a sa ana; assaz o te as.
 a as de se o a a , as do az a
 V a a de te o res o A o , co o o te

M/R/L Se ca á te o o se te o se cons an te.

LÍ/S/AS Se te tenos te , não so tenos a an te.
 ada be za te s oda a a xão res te.
 o co te o a a o ; o a te o te te .

M/R/L Mas te o te te a a o co a o ;
 te te o ob te o a do a ão o a o a o .

LÍ/S/AS tendo te co s o res te a m a q res a.

M/R/L á a res te ; asso

LÍ/S/AS te a a co o res a
 A sca se a te de o o sob a o o n a.
 te confesso o te a , não se ten te a n a.
 Po s te te te doas te , te sc a te .
 A a a das te o res, o s o be dos bens
 Mo a, azes na f on te o doce be o de te be
 o o te f o de a o te , se sen te , se bebe

re se os des a a re na re de
re se os re de o re da a s

LÍ/AS a as e as e a ce b ada La s.
 asá, co a d , se as de oda a a e;
 nes, á as e a n e s, e an as ob as d'a e
 pode t se de o na o a o t o da be za,
 a d o a e as de t. Me os o me e za
 e á de f a a, osa, e so t o e m o .
 e o... e o t a t .

M/R L Po s á e a f o ,
 e desden ando a f o , o e e de o e f e

LÍ/AS nes eces, o e dão

M/R L e co e e e e azed e .

LÍ/AS Ven e ode a a á o.

M/R L e e e e não e e o.

LÍ/AS nes, a e e de ; a ada e o e e o.
 e ass n o de a o on ade e f e a
 nes, á e e e e a e a se. e e as e

M/R L So e a

~~MAV III~~: LÍ/AS, M/R L , L e M

L e M e o e e de a s

LÍ/AS A e nas o bas an e
 e a a e f osse o t do e co a ão a an e.
 A Lesb ana e m a.

L e M e s de e, M t o

M/R L S .
 e a nda e s e a a e e f a o e o .

L e M an os a o e s e ns, e a do a

LÍ/AS e s n o
 a á e n a ão n e . "A o n o
 e o a e t e ", á d z a e t e o adá o.
 e e a as se e e e e a ce o o na e á o.
 e o e s e s e a as e s as á e s

L e M
 Mas con a a co e a e con a a e .
 Ma s d as o e s e o a nda são o cas;
 e e a a se e a a e as as e as o cas.
 á o e bend a, o m a e n e de,
 e o e as e o e s ca ndo ao e n o as e o e de
 e o e os a d o, não; e não t a d o o a
 ando a na e so ob a, o e o e con a .

AMB S *Io Poenan!* o Baco ♪ me ♪ me ♪

PÁLI A NEV / RA

A FRANKS PA

*Ulysse, jeté sur les rives d'Ithaque, ne les reconnaît pas et pleure
sa patrie. Ainsi l'homme dans le bonheur possédé ne reconnaît pas
son rêve et soupire.*

I

L A M , r o a a a , n o c d e n t e
 S r e a a d e s a a d a r e n s a , a i
 n e n a r d e d o a r e r e c e n d e n t e
 L a n t d a r e a a o a s c a i
 n á d a s e n t e s s o b a s d o o r e n t e
 V r e a o n d o a n o r e , r e a c a s t á d i v a
 S b n d o e n a r e n t e t o r e s a o ,
 o c e d a t a o b s e a o r e s , r e o a b a o ;

II

Messa! o a de a o de t s e z a,
Se acaso não a as t e a s o t e s e a s
W e c o o a t e a t e n b e z a
a s o s o m o d a s t a s a t e a s
M a o s e n t e s c a t i t a a a c e s a
P a a o a t a s c d a s t e a s
M a o s e n t e s m e s s a á o a t m e s s e n t e o
W o t e t a á a n o s e o

III

Sen t o a ã o n e n d e á s, a,
t a s s e n a d a à a n e a, e n d o o o s o,
o o s o t a a a t d e a
a e t a n o a z d e c e d e a o s o;
a e n d e á s n ã o o s s a,
v t a á d e t n o d e s o s o,
A t e a e, a d a n c a a d a,
S ã m a d o a a n s o a e n a o a d a.

IV

Mansão de sor e az, ansão de a o es
 na o a. es a a a na eza,
 o dad osa ão, a as f o es

e a ressa o a e na beza;
 Bos sso b os de o as e do es,
 As o o o à ns a ão acesa,
 V a e de a o , abe o às a as e nas
 Me e a e de á t as e nas.

V

A casa. n o à encos, a de o e o
 A a o b a n e f o t as a e a,
 ando m a a a m ã, o o a e o
 l a b e a e a e de e os a;
 Ma s, a de af resca so b a de co e o
 o so e n e a a n e a o e a;
 o co d s, a n e, ab ndo o so o ad s o,
 o d a t a a a a c s o.

VI

e-a a o a a a co a e s m a a
 e- a, a a de a o . a e e no
 e a a do a o o t a o f o t a a.
 e a do o a e s e o c s, a no
 e nd a. A o f ndo, à so b a, s e oc a a
 e e a n e, e n a do, e e n no
 L e o e t e, e a s a do a f a c e b e a,
 e a o s m a a a á da donz e a.

VII

Me o e cens e o c co e x e n e
 se á da a o a e e cos t e
 be de ce à e de oda a e n e
 e a ob a co t o e de a t o e.
 a, n o n osso caso, e e e n e
 e e desco ado os o o a o e s e.
 Me o m a Miss S o e n o as co es;
 Me o as oss e e s m a co a o es.

VIII

Sob e a e s a a a o a b e t o;
 L a a e, o can o e e o e a o,
 e e n e de a t o co a ão de s e t o;
 m a o do; e a a á na do Lago.
 A a a o; m a o s e e a b e e o
 e a e o a n o b o , o de s, o o a o;
 o a a aos can os da d na a...
 e e o ande t o e a a a a e a

IX

e a o e s o no e A o a os a,
 o á as de a o , os e sos san os,
 A e a e n a e a n d a a on a t
 e ada co s s os e co an os;

ando-se a a a a da a a
an a de a a os a cos encan os,
n a a a a o a a a n a,
co o a o s m a a de a o a.

X

A, o a o de a o a a o s b do
Inde e e, s s o, x a a do,
A o e e na e e con e e do,
a a e de a o e e do,
a a e s dos s e o s o do
no e e a do o b e o a do
faz de La a a c o, e e o s o e
a o e e b a nas a o s da o e.

XI

esse e o a e bon a... Mas e a e
Se o e e o e a o e s s do,
a, a n a e e, o e o a e,
e n a s e a e e o m e a e s do;
Mas e e n d e n d o a f o a m e o a e a e
e s e a e a o, c o n d e n a do:
Ab e o e s e o, f a o e n o e,
A a s f o a s e, b o c a a e do e.

XII

Nada e des, e o, m e e de nada
As e e c das t s a s; o c o o a
e e a a a e a c o n d e n a d a,
A c e s e e a a o e e a o a.
p o d e s, c e d e n d o a o n a o n a d a,
a a a m a a a e s a o a.
A a s de o s a e a, e o s da a
o m e e o d o o a o a n a o e s a

XIII

a, o, o de a, o e o A n e o,
d o e o s q o o p d o,
s a b a de c o o e o o e o,
co m a o s a n a s do M o M p d o;
e s e e a a da de S e e o
b a de a n d e o o e de a o f p d o;
e s a e s a e e a e L a c o,
n a s a o f a a a c o o o a c o;

XIV

s e a n o e a a da sob m a:
"a, s m a s a n o de a m e a s
e a n d a s a o c a, e da m a
a b o e s, e d e s e o s o e de a s
p a z e e e a a a n o c e n m a

e feres te an a ã, te an o, anse as
 Le co a ão de a den te a o s s a;
 e tens " " nada", tes ond a a.

XV

"A a co sa tens o na a o o;
 Po e as as n tens do ben te,
 Ve tendo às zes á as af o,
 Ma oada x resão d'a a do n te
 as zes o ando a á a do o,
 xas co o tes o ndo n te
 o o af o e ao n o a o ba a,
 a onda e ando a ba a a.

XVI

Latet anguis in herba... " Mas tens an te
 n o a te o o á... Pe dão, te o tes,
 be se te ce o do nan te
 Mo s a co das co a o tes,
 Mas não , me se se a a an te
 Ve de o á o o e a as de o tes;
 Ma o ados res o os conso te ;
 o te do te s, te as co te .

XVII

n o a te o o á, te o se o,
 Se tes onde , a o a n te o ada,
 o a ão sobre ano te ão an o
 o te o te de te a acabada,
 rez o res o o cos, te ado o,
 Mas te o de res te o co sada,
 e cons s a te te o te o;
 Ma no te ace o te o n an te o.

XVIII

Ab a te S. Ma te s, na te asso
 a te o te o de te s d z te a a na
 Mo abo a me f a, te o te o rescasso
 Ve, coo a te o so, se do me te na;
 Le tes tendo o á te o b a o
 A s te, a te an o ca te te na,
 A on o te a assa te da resc te a
 nde te a ão ão te a te a.

XIX

Ve s d z o te o, res sas de cansa te;
 te xate az te tes o, c an a:
 Se res se co a ão te de a a a te,
 á de t ; te o dessa res te an a.
 As te n as do a o de s te a te;
 te tes te as o te me te a con an a.

Não se asco s cas a so;
do se se a; a se se a a o

XX

A do na da da se a: se a,
on a, e co a as a an da a a;
xa á se a a se a.
Lá d z o bo o o à a a,
o o az a ando m a a a a,
A a a do sá b o az a ca a.
sá b o a so s s, e na
o s o, o e t a a "e na "

XXI

a a a e o co o a a
Sob e co es e o de nascen a.
a a e de on dená a
Ao sono da a b ão az e nensa
oas e es asas da es e an a o ná a
nã o e o a a e a nensa
Nã o consen e es a ã m ã de a o es
nã a co e scas a as as o es

XXII

Ma o e o acaba a e s a e n e
Nã o a o a o se na ançada.
e se a a se a d e n e,
a ando de a z, de se a e scada.
o co de o s an a b anda e n e
A a e, e a o a a b e a da a e n a da
A a az e b a do i e az a
a ca a, e ao do o a a o d a.

XXIII

n o na sa a, e e n o, e ac oso,
e scob e se a o a ca a a a do
a os, o o co e oso
o sobe b os cab e os co oado;
a e se es, o a e e ns oso,
e an e se a es de e e a do;
Nã o ab os e scos e so a o,
s o os e os e o e f an o.

XXIV

e a s, e a o e a. a o. a z a
Nã e e o a não se e e es, a m a
e nd ca a a a po da es a,
e o do da c áss ca on a m a,
e c dadão da e a d a a on a,
a e a e a e nossa A e a m a,
Nã e e sos e e de da e d a a e,

na a aze^ta, o n^t o^t o^t.

XXV

o^ta^t de no^t ca o^t
sso, a o^t o^t L^t o^t a o,
f^t a nas s^t n^t ca a o^t
V^tendo assa^t c^tna d^t a^t an^t o
Se an^t a não cõ^t o^t . xo^t,
Se s^t ada^t a o c^t o^t Rod^t o;
h^t o s^t às^t s^t as c^tss^t cas^t sca a,
pode não s^t o^t , as^t az^t a ca a.

XXVI

h^t o (s^t a o s^t no^t s^t) ao s^t o r^t n^t s^t a
l^t a ca a ac^t ada; s^t do M^t s^t.
s^t s^t s^t s^t s^t o s^t o co^t s^t a^t
á as^t a r^t n^t a no á a o da o^t.
Reco^t enda^t s^t o s^t o^t o^t s^t b^t a, s^t a s^t a
A o ada a za^t de, o s^t s^t o s^t o^t s^t,
o s^t o^t o^t a, ac^t d^t n^t d^t o^t s^t hos^t anses,
Sa o s^t o^t o no^t s^t de^t s^t s^t ances.

XXVII

z a a ca a a s: " s^t o^t s^t t^t de,
s^t s^t o^t o^t a; s^t co^t s^t f^t a a t^t s^t,
á a z^t on^t á a nossa s^t n^t de
oa a ns a ão de s^t s^t a a a;
z s^t s^t s^t o s^t n^t o não o^t de,
a o s^t s^t a s^t s^t n^t con^t asse^t s^t a a.
s^t o s^t o f^t ade; s^t s^t do o^t s^t a s^t s^t o;
á s^t o s^t assos, c^t d^t a^t s^t do s^t o"

XXVIII

L da a ca a, o s^t o s^t o s^t o^t d^t o
Ab a a o^t o o^t d^t z s^t o^t t^t a sado:
s^t o m^t ado do az^t s^t do n^t n^t o
s^t o s^t de do c^t s^t o s^t de a adó.
bo o^t a s^t o^t s^t asse^t s^t o.
Se o a r^t n^t o^t s^t s^t á o ado, t^t o.
on^t coo^t s^t s^t o o^t s^t cons^t o;
Boa^t ão s^t s^t s^t a oz de s^t s^t o".

XXIX

s^t a á s^t de da ão, s^t b^t anda s^t n^t s^t
L^t a o p^t o d^t s^t a. A o a s^t s^t a a
s^t cos ada á ame a, s^t a s^t a s^t n^t s^t
s^t a s^t s^t s^t s^t s^t o s^t a s^t s^t a a.
V o o^t s^t d^t s^t a da, s^t de s^t n^t s^t
Ma^t nos o^t o s^t de s^t o o^t o^t á s^t a a,
Sen^t s^t n^t s^t o a s^t á o;
s^t s^t o^t s^t não de s^t s^t s^t n^t á o.

XXX

san a re a z do õ a re o
 o de a o d as a as a
 Ra o de so o re o me o o
 casa a f o a a a a a
 ocada o re n o assa re o,
 Le b a a re ce a re x s re n c a an a
 L n a f a do ce do ce re o re n c a
 os re o res o re n os da re x s re n c a

XXXI

re n a a re o an a sa a re a;
 Wa sen a a re de c dado:
 Ma cab e t a re n me m a de a
 Me m a o ho co a ao re do.
 L re co o a ando m a re o re a
 re co re o ca re n re o a az do.
 Wa re n a do s õ os, do s, re a a b sca a...
 re as sen o a f ca as re sc a a

XXXII

co o õ a re sc a os re re re a
 a re s sa a s f o re o san re re a da;
 Ra da co re a re a no re, a re a
 Pa a as cas as re n as re sc õ da;
 Asso a á nos á os da donze a
 La re o de a re a re s re c da.
 re a re de a o, od o san o.
 re a s f ze a re f ze a t a n o

XXXIII

re re a a a se ao o o a os re n o.
 re re so da an a de s re n a t
 re o re o de s t re do a re n o
 re re o re a, a a an da, a t a re a
 a re, o f on re do cas o sen re n o,
 Á as san as, ba s o de re n a t
 re n an o o re o, a o de o a f on re,
 Wa re t a re re re no Xe n o n re.

XXXIV

re o a o a con a, da o da,
 o an ce dos do s f n f o a;
 A re so a re se re a re s a, não a a
 A a xão de a az re a sen o a.
 Wa re a bos do õ a re se re x as a
 re con re sa co a a a s õ m do a;
 Ma re s a z de a o os do s se re n a a ,
 re co o d z re n o: "A ados, a a".

XXXV

Toda a a re o a c o sa
 A re z e a sabe de ne den re;
 A con ssão dos do s; c ena re m o sa
 ando a a xão do na a a a re sen re.
 re re a, con ssão f anca re re bosa
 re re a co a ão nde re den re;
 A az n re o do con a,
 Mas o a to, esse re s a re ba b e a.

XXXVI

a o faz onoss abos; não as a
 re o co aná ses co das;
 re re o o de boca a an re cas a
 re re o de as re s re nd das;
 re o re d'os os an do nos bas a
 A com re as a as co das;
 o a ão re d sco re re faz re s o,
 re as a re s o den o re s á an re o.

XXXVII

re se o caso a a de re re o a,
 s do s re s a a na a anda abe a
 A re a re me a a, re a re cob a
 nze n o re o caso; a a de nce a
 a nos b a os a no re re ab a,
 o o a o o sa a re a re a a re a
 re re n x a re re os an os a o ados.
 re a a bos o re re ca ados.

XXXVIII

re os, ao a a re o da a anda,
 re a ca da a a as o as f nas,
 Sen ndo a a ão f a, as b anda,
 re ba an a a as f o xas cas a nas.
 re as, ao on re, de re a re de o a banda,
 re as do ce re s ss as ca nas,
 re a co re da re re s, a re as a re s
 re as, se re nas, re re re a re s.

XXXIX

re ando re ando m a a a ada
 Bo f a re a a a re a as an as.
 o o se f o a b sa re f a da
 re à a re a sacode as re as f an as.
 Af on re re n ss a re re n a ada
 Sac d a coa a as as re b an as;
 re ao asso re re o a a a a de re sc a
 re a se me a a a o a da re re a.

XL

XLI

XLII

XLIII

XLIV

S.

Sendo $(a) = \langle a_1, \dots, a_n \rangle$, temos:

Met^h a ca^l sa^l fan^l as a a^l renas;
 re^l no de^l anea^l das a^l as be^l as,
 L^l ando as do^l na^l f^l das ca^l renas;
 a a^l b^l ão de con^l s a^l res^l re^l as,
 L^l o o se cõ^l re^l c^l das f^l a renas;
 L^l dese o de^l ren^l a na^l re^l na da,
 L^l re^l a s do^l re^l nos ce^l de a^l da.

XLVI

o a o^l res sõ^l m a a, de a f^l o^l ado
 re^l ce^l res^l re^l re^l nos re^l tendo re^l s,
 A re^l n^l ã de^l t^l an o de^l s, nado
 A re^l n^l re^l re^l a^l da de^l re^l re^l as f^l o^l res.
 A re^l a o, re^l re^l , a f^l o a an^l res c^l ado
 Mos se^l d^l as de^l ã o as re^l a^l a o^l res;
 Mad^l ã a^l re^l re^l n'a^l a a^l z^l re^l o so;
 re^l s a a^l ã o a re^l re^l do a a so.

XLVII

Nessa no^l re^l, o o^l re^l a na o^l ado
 Mo^l con^l se^l do^l t^l . A a^l af^l re^l a^l
 f^l a a^l re^l a o^l doce ob^l re^l o a^l ado^l
 f^l o^l re^l , nas ã^l ns as da^l a xão, s^l s^l a;
 re^l re^l o á^l re^l re^l , ã^l ando o re^l re^l o dado,
 Ao^l re^l de^l re^l re^l o^l res se^l a a^l a de^l re^l a;
 re^l re^l ame a^l t^l os do^l s, de^l s a^l sen^l res,
 Lá se^l ã^l a a^l a s^l os re^l re^l sen^l res.

XLVIII

Ao o^l re^l da^l ã^l ã, coo so a de^l re^l,
 B^l sa^l f^l resca, re^l re^l as f^l o^l as s^l s^l ãndo,
 não do^l do^l t^l a re^l aco da, re^l a^l re^l re^l
 re^l re^l f^l o dos a o s sõ^l m os a^l ancandõ.
 re^l re^l o con^l re^l a o a re^l re^l re^l nden^l re^l,
 Af^l o ab^l hdo, o ássa o can^l ando;^l t^l
 re^l re^l a re^l a re^l re^l re^l sos aco da a,
 Ao sô do^l res, o á^l s o^l as re^l re^l nx^l re^l a a.

XLIX

A do^l re^l ã^l re^l re^l so a. A na^l re^l za,
 As^l s^l as, o f^l o, o a o^l re^l a da;
 an o sõ^l m a a a^l re^l a re^l re^l acesa
 L^l re^l a^l re^l a so^l re^l, re^l re^l co^l t^l adec da.
 a a so, re^l a re^l re^l be^l re^l za,
 re^l re^l a re^l n^l a cas, s^l a re^l re^l nc da
 re^l re^l t^l co^l a ã^l o c^l ado a a a o^l res,
 re^l re^l re^l xa a a re^l re^l os co^l o a o a as f^l o^l res.

L

re^l re^l a Se cõ^l m re^l ce^l s re^l re^l a da
 Le^l t^l o a, o a do a^l t^l o, de^l o san^l o,

o t r e a r c o n f o a a a a b a t d a ,
 b a t e z d o c e d i n o r e n c a n o ,
 S e a a f a c e a d e n t e r e n b e s c d a
 P a r o c o s s o s t o c o a n o s ,
 S e a d e s t e r e n , n a t e a n e n s a t a a ,
 n e n d e a s o a o d e n e n t a d a a .

Ll

S e a a t e n ã o f a o d e s s e r e n e o
 e a n o t e d e b a t e o d e a r e s a ;
 A o t e a a a a f o d o s e o ,
 n a o t a t e n a t a c a b a c o a o t e s a ;
 M a o t e t o a o s t e s a a n e o
 e t e c a d a t e n n a t e t e a t e s a .
 A t e s s o a o s a c f c o , à d o t e a o t o o ;
 e a o d o a o , n ã o f a o d o n a o o .

LII

n d e n d e a o , o s o d ã o t e c a d a
 a s o a s o a t e o s o d o s n o o s d a s
 v a t a n d a , c o o a f t o , a z c o a d a
 t e a s f e s a s d a s t e d e s t e o s a s ,
 e a d a o s a b o s ; c o n s e a o s t e c a d a .
 A a s f e a s d e a o t e d e a o n a s ,
 t e c e , t e c e a s d a s c a t e a s ,
 t e x a t c o t e s e s s o a s o a s b e a s .

LIII

á f o a o p d o n s d o t e q u a n o
 M a o d á , m e o d e d a o r e n e o o
 a s a a s n o a s , m e o d o c e r e n a n o
 M a o b s t e s t e m e a m e s t e o c e a n o
 o t e s e r e s t e a t e s d o f t o .
 e t e s e a a o t e o a t e s c o .
 P o f t a o n a f a o t e a o s q t e n o ,
 t e n d e s t a t e n s e a d a , o c a s a t e n o .

LIV

S e s a o s , t e o a , a n a a a .
 A n a t e s q t e a c a n a t e t e a s t a a s
 t e d e c o t e n s a ã o , t a n s e n s a ,
 t e f a a s s e t e n a o o d o a s d a a s .
 t e a s , t e t e a c e a t e o s a
 t e a s t e z e s , a s a o t e s f a a s
 t e d e a s a a b ã o d e a a t e a ;
 M t a , a t e n d e a ã o ; t a , c a t e a

LV

M e s e s d e o s d a c e n a t e a d a
 M e s e s q t e s , a f o t a s , o t o e a
 t e d o t e o A n e o t e a t e s d a d a

a ão c ce o n ca re se re a;
A conc são da a re n a t e a ada
a a s a adá re e d se re a.
z a o re o re e ndo o os se re nos:
"Po s e se ado a , case se, re re nos "

LVI

Lá a san a, á a de os o
V re re o os de a; re t so abe o
V re o n nda re de aze o os o
o o a f o e ab sse no de se o.
Se a á on re as so b as do des os o;
nda a re a o f o nce o
re re ce o o ancão; re a o a a a
Be a a ão e o f e re re a a.

LVII

o re os bñ os, a se d s re nsas,
V a se b sca e ad re ao o oado;
re a a se o re n x o a re o as re re n as
Necessá as a o a ao no o re s, ado.
Mo a se a re a as d re re n as
Mo odo de re do re o on ado,
e sac f ca à no a re aos de se s a re s
e re s, do dos c áss cos an a re s.

LVIII

" nde a s " "A se a " V o con o".
" Não, não re as re an o, re on a re s, ada.
Se cansa re s "So re re, re a o;
re se re nos re s o b os ca re ada".
V o co o re ncos, ado ao ced o an o
an o de n e as". Se re ca ada,
o o de , re re ás a re re b an a;
M sa se re se re t ba " " an a "

LIX

B anda re re re re re o a re a;
A o a f cá, o o re a re n a re re
Sobe a on a n a. A no a re re t a
re o ed do n re re.
re a o de on re, re da s t a.
V m a a a de ca ndo o x a re re,
Não se, as sñ a re re sca re be a
o o a da da á da don re a.

LX

re re ando, re re , a c' oa da co na,
V a o os de re o o a ao a o,
re o so, re des re a re s re a na,
re a do no re re no re t o a a o.

Sã das á as, á da d na,
 essa e o de osenca o
 Va a anes, o e a os,
 La sa dos cãd dos a os.

LXI

Res a o ; e . casa eno
 e sôm o t asso f az de a t
 e não o de d a s e o eno.
 a a b ão a a a re ncende a.
 ss ada a são, o ensa eno
 Mo o ad o a se s os a en e a,
 Mo e bas a aos de os de s a a
 A ensada da da es, e a e ca a.

LXII

As a ao a o; sa e no e o
 ns e os de da; o o o zon e,
 A das a as, e o a de e o, t
 e co e es t a f on e o f on e.
 e xa o an o a o, cas o e e e o,
 e os bô d os de e n s de A a on e, t
 A ex s e n e a en e f o e s e s e c da t
 e os t o e s de a s a a da.

LXIII

Mas ãos da no e des a a a a de;
 esce ao a e as so b as e t om osas;
 Mo e e o c e o q a o o a a de,
 o ãa o c a as a as en osas.
 de ade o o a f o e co t a de
 e as não se e es, q es a en osas
 So a o o e a, en an b a s e t a,
 Va an e s de no a, e t ão s s a

LXIV

Aans o e o a e o, t ans o e on a as;
 A e os dade, o n a o e as
 A e o so das e o e s es, a as,
 A e o a o das e e nas as.
 Va, e oco de a as e a a as,
 Va e na o e, b ace a nas e as;
 eaze do a o, e e o aos o ens dado,
 o oso a ana e na o ado.

LXV

Insc e e e e a o a de Se a,
 Lon as e es, as e no e s es a as,
 A nd se e a e d ab ca an a
 e a f on e c n e a a an e s e a ca o as.
 an os en con t a co a o e s e f a,

paz da bo sa re do a o a as re os as;
 es re o an o a o re a an a sa
 an os be os da e da anda za.

LXVI

an a no se o do ac o
a fo osa, ndo n e a ana,
do e no ao a an a so b o
Ao so de a can ão na o ana.
ão e, a a os se os do a den tes o,
As, os m os, e s, a oscana.
Ro t a ado a, e b a a se v eneza,
a a a e nos b a os da be reza.

LXVII

V^o ã Lond^{es}, ã Pa^s, ã a das^{ce} as,
 ã a do a o a, o da t^{bo} sa abe^a;
 Mo^{es} o a o, t^{as} be^{as} co o as^{re} as.
 Po^{ca} ci o o azão, t^{as} s a re^a;
 A da de não re^a p a as a as^{ci} re^{as};
 So^{de} o in o t^o taze^{des} re^a;
 Ado a as o on^{as}, co o as no as,
 Lo^{na} s^{re} o de a re^o de a co as.

LXVIII

W e sos, ando os co o re, ce reb a an t
 a e e c o e a de a s e a;
 an a os be os e as no tes de an t es,
 e s t o zo e a o a e a;
 o c a a s a o s e d z a dan t es
 p o a o e s s s a e a;
 A e do c e e n t e o s c os c ada,
 e s a a as e as b an cas e a e s, t ada.

LXIX

L d a, ^{en} , cansado ^{te} abo ^{te} do,
 Aco da ^{te} o ; ^{te}, ^o ando ^{te} oda ao a o,
 V ^{te} des ^{te} o, ^{te} do ^{te} a ^{te} do
 des, a ^{te} nica ^{te} o ozo a a o;
 Mo ^{te} a o o de a ^{te} do
 Mo ^{te} on o ^{te} q ^{te} pd ss ^{te} o ^{te} a o;
 A da ^{te} exa ^{te} s ^{te} as ^{te} as ^{te} s ^{te} tendo ^{te} es,
 Se a ^{te} as ^{te} m, a ^{te} a ^{te} á ^{te} as ^{te} f o es.

LXX

a, a no r, cos rando o rno,
Ao a r ano co, b sca a
A r ozo s r s, doce, a rno,
r a da oda o o a r bas a a;
V oz r o a co ando o a se rno,
r de rdo os rcos aco da a;

Voz a deã q' o a o res a o nã a,
A canção de Sô te te a.

LXXI

"A o a d z q' o , a o a e da
Po q' b s q' nã os de o a so t
As afec dade a te c da,
Mas a res te ão t' an a a o t
São an as, ca te d da
a as o, a den ss o ans o t
M sa, res a a as a a adas, n as
Sô te , te te , Cl a as ex t n as "

LXXII

A o a la de ens, ob te ex ado
A o a rede as p res osas,
Sô te f o , co a ão te zado.
Mãos q' ossa cõ te te res osas;
Mas t' o doo c o te do t' cado,
A te te de te as f o as o n osas
Ma a a ão t' os an os aba t,
q' res cõ te a a a do co ba t

LXXIII

A a as te ão as sas; de te b adas,
A a oz os se so dos ce a ;
Mas á nas ens, te a adas,
Ob te o a, te ão te sô te a ;
Ma se a t ns a ão, nas de te adas
o das da te a a, os sons te nce a
f me res do te ; te s cansados de dos
o te de ba de; te te te os se redos.

LXXIV

A se a a a do a o te dos aze res
A não t' da co te te b a t;
Se me sas me an t das te res
A co a ão q' o te de se o a a t;
B sca a cênc a, res t da a te dos se res,
A a ão d na t do res a t;
Ma a te , te o t' res, obs a te oda,
Mas t' a te a a na t za oda.

LXXV

L os co a, f o s q' o oc a;
Sô te te a c a ão, te se a a da,
V te se res ancas a on a no te se a
A te a res, te azão andô te da;
A rez a cõ res a a a da te n t
Ma ca o das cênc as te scõ d da.
A t a te n te as p res res t a:

Se o co a ão o r r a cabr a

LXXVI

a, o não b a coos r r o r s,
os a s, con r a c a o ã o n a s a,
ns r r nce aos os no ado r s t
af a co ão a r a s a;
os, se ndo r r o d o r r o r s,
r r nde a r o a d e a s a;
os, r r r r ndo a t a r r r as,
V ão c ando o a bos os s r r as;

LXXVII

r r o nosso r r o , a o s o r s do
a na r r a r s a r a on as,
(ondo à consc r nce a r r o r r sc do
on a d a a o r s r r an as as),
r r s de r a q ndado do,
r an a r o r r , r s r as, no r s, d as,
A r o r s a ão m s r ada t
V r o a sabr r não sab a nada.

LXXVIII

" Nada r r c a a r r o s q o a a r o
r r as on as as, a r as ando
o r r á d e da d a ao r o
r r c as r r as a aba ando.
r o s r do o de bo r a r de ca r o,
r r r r aso o s r r s d as r s d ando,
r r de r o r r r r r r r na o s ada,
r r c r nce a da da acaba r nada "

LXXIX

A con r m a n r ca a co r r o,
Se r r r nsão, m o a m e ba r o,
a a ãncada a o s q r do r o
on a as as r r r ns o r s do nosso o r o;
on t a os a r r odo o r r o
r r ssa r r r dos r s r r r n r o,
r r nce a ã, de a n as r r s ão ca,
r r no a t do, r r do ao t r do r r ca.

LXXX

Mas, r r ndo acaba r s r o r nce,
r r x o r az o r o s q o, r r oc r o
r r ao a r o do o so r nce
ando s r r o a s r r r a s r r sc r o.
V a r a b e na r r r s r r nce
so so do c r r r r do r r o,
R a o do so r r r no da r r dade,
r r a da a r r r r r r r a r r a r r an dade.

LXXXI

E me ao tenos na cênc'ã a a
 onre e a re na sed'ã re a asse
 Me do a o, me no se o da tores a
 Pod an p'ca re o sa af'ace;
 A ás desse f'anças a co re a
 Se e a a s as fo as re a asse
 Se a acaso a s a n a a so re
 A ten t a re ncon t a nas ãos da o re

LXXXII

A o re he o tena a o tenos
 Nessa so b ta o a abe a à d'ã;
 Pá do a can o dos f' na s a tenos
 re a a re o ce de xo de s d da;
 Mão re f'ec ando os o os sono tenos,
 Po re o re of a a a ana da;
 Le b de o t a o re ão do redo,
 Mo re re re a anca a o re se redo

LXXXIII

V az o, n re o de res re an as
 he o b s'ca a a no a no a re f a,
 re o re n o resse re n ão nas ton as an as
 No cond z sse à câ a a so b a,
 ando, re re o de á das re b an as,
 S re re a de a de re o o d a,
 re re c n ndo a cãnd da ca re a
 res a a a re tence re a donze a.

LXXXIV

Na o cas o a o a res osa a an re
 Rosa de a res, a ão, de xada ao re n o
 Re so dos ce s res re a an re
 res re c da no az t do f a teno
 f de a, re re o o de re ns, an re t
 re o a da t da, z do re nsa re n o
 A ten , a fo osa re a dade
 C n ca d a re p ca re dade

LXXXV

An o re não f co re no re an re o
 a n re n a o a nos d nos b a os
 Po re f a ao cas o re a re re as o
 Po re o re a os t a fo ados a os
 re re a a a s res, re o
 Aos res re os, fo ss os ab a os
 o re re a a re a a re n re me da
 resse re re re a o a to , a a re a da

LXXXVI

Se á re o q sabe qe õ res ai;
 Adõ re õ re en pesce af ace;
 P n re o re o so; o co a ão a a,
 o o se da no a o re an asse;
 Len re o o, re n re a c nza, a de re se a a...
 A se o assado a res se t asse
 Re re a q res osas,
 Re a as a da re ben a re osas

LXXXVII

Re so re qe o o a ao a re a o,
 nde f ca a a no a abandonada.
 Ans o re o a, a on a re o re o,
 Re re a re n a re a de se ada.
 Sobre o on re, con re a o ced o an o,
 Sen re ab se re re n a a a re o re ada
 as re res qe d a conce be a,
 Rosa re x n a da s a re a

LXXXVIII

Re a a re os se os do o re n re
 o a a re ce re nosas nas;
 Re ab re o so a a res re nden re
 re as f as so re as á as ho re nas;
 re o x a b sa a o osa re d re n re
 Wa aco dando as so b as ac re nas;
 S re nos b a os dessa a re a re s a
 A a re re na re za re d a.

LXXXIX

a a re a o a; o a re res re o be o;
 re re ado a o re, do o re o ado a da,
 an o do ce res re o do re re so,
 M re o a a a re ce a a re aba da.
 Inda nas so b as odo o a re re re so,
 Mo aco da a a co re ada da;
 Re o sa a no ac do abandono
 a az re an re re do re an re o sono.

XC

A o á a o so, ando de se a
 re re o a o os af ace da on a a;
 Ma da do re de xo de sa a re ce a;
 res o o as res as re as ba a.
 A casa co o re n ão, a da re a se a,
 o so nas cen re a a re a a a;
 f a s re os, nas an as re nasc das...
 A do a f a a de re re as das

XCI

Desce o orca, desce, re-so, re-fio
 A de onte; o ao só re-a
 A reme anda onte, on re no
 re a re cres a re anco a.
 o os co de t f pdo rensa re no
 La a a na res a ab se a,
 a a na a rez de a res re an a...
 Mos b a os t m a a re n c an a

XCH

Ra a c an a; o re o con re a a
 A re af o re às a as t a nas
 re f oso cá x desb o a a
 re n a a a ab as re a as d nas.
 s t so so o os o re an a a,
 o to a o de t a re re nas.
 A re a n an , t s re za a s re a,
 n re no o to, a a re re a re a

XCIII

Desce o orca, desce, re-so, re-fio
 Mos be os o os do re n n an re,
 re re, co re o re to... re a os re to
 o re a re re, re xa ado re de an re.
 A se a a s as to zes do re n to
 pode sa de re co a a o a an re.
 re re as a re... á as sen das
 re n pda a as faces re se t das

XCIV

"Me re o " re xc a a, re s b o a ando
 An re o o a o re a o be t no;
 re t re, so re a, re á as be ando
 As a os do re o re as an as do re n no.
 re re se An re o, re f o re re ando,
 re os no re re xc a a: " re des no
 M re a re, re a, a osa da re n t a;
 Mo t a, ns re a re a az da se re a "

XCV

"Mo a " "S " "A se m o se a re re nd do
 Posso a can a re dão, se co re s an os
 Posso a re da re o co a a o re do
 Po an a á o a re on os des en can os;
 Se re re n an re, re n re á as nasc do,
 pode re re re os se s a re os san os...
 re re re o, não re re dão re to o
 re a se m o re s q o, re c re o, re re o o "

XCVI

XCVII

